



## INSCRIPCIÓN

- 1) El concurso tendrá lugar el día **26 de FEBRERO de 2023** en el auditorio a las **11h**.
- 2) Habrá **10 plazas**, y la duración máxima será de **4 minutos y 30 segundos** por cada actuación.
- 3) La **inscripción** será ONLINE, a partir de su publicación online hasta el **15 de FEBRERO de 2023**. Las plazas se asignarán por orden en el que se realicen las inscripciones. Será necesario aportar los siguientes datos:

- **Nombre/s y apellido/s** del/los participante/s.
- Nombre del **grupo** o solista (**nickname**) y nombre de la **canción** a interpretar y **anime** o **grupo** al que pertenece.
- **Edad** del participante y **DNI**. En caso de ser menor de edad, se requerirá presentar una autorización paterna.
- El fichero de la **canción** en formato **MP3**, adjuntado durante la inscripción.

- 4) Si no se completaran las plazas de forma online, se podrá realizar la inscripción el mismo día en el mostrador de información, hasta completar las plazas o una hora antes del inicio del concurso.

## ASPECTOS DEL CONCURSO

- 5) Se podrá cantar **cualquier tipo de canción**. Siendo más valoradas las canciones de origen asiático o que estén cantadas en estos IDIOMAS. (Japonés, Coreano, Chino...)
- 6) Los participantes tendrán que estar **20 minutos antes del comienzo del concurso en el auditorio** para organizar el orden de participación.
- 7) Durante la actuación está **prohibido** arrojar toda clase de elementos que ensucien, estropeen o pongan en peligro la integridad física de las personas y de las instalaciones (material pirotécnico e inflamable, generadores de humo de ningún tipo, artículos que pudieran rayar el suelo, líquidos, purpurina, confetis, plumas etc.).
- 8) Está **prohibido** cualquier conducta que la organización considere inapropiada u obscena, en tal caso la organización se reservará el derecho a tomar las medidas que considere oportunas.
- 9) Se espera que todos los participantes muestren **buena actitud** con otros participantes y con los organizadores.
- 10) La **participación** en el concurso **implica la cesión del derecho de imagen**, de tal forma que la organización podrá utilizar vídeos promocionales para futuros eventos y para presentar el mismo. Así como los asistentes podrán grabar y usar el video siempre y cuando éste no sea la actuación completa.
- 11) Los datos de carácter personal suministrados para la realización de la inscripción en el concurso se tratarán confidencialmente de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/2019. Serán usados exclusivamente para la realización de este concurso y no serán cedidos ni vendidos a terceros en ningún caso.
- 12) La organización y el jurado se reservan el derecho de adoptar cualquier iniciativa que, sin estar regulada en las presentes bases, contribuya al mayor éxito del concurso durante el mismo.
- 13) La **participación** en el concurso supone la **plena aceptación de las bases aquí expuestas**.

## **JURADO**

14) La **decisión** del jurado será **definitiva** e **inapelable**.

15) El jurado evaluará los siguientes aspectos: **Interpretación**, **presencia** en el escenario, **dicción** vocal, **rango** vocal, **afinación** y **dificultad**.

## **PREMIOS**

16) Los premios se repartirán de la siguiente manera:

**1º Premio** 50€ + trofeo + un concierto presentado en el siguiente seRemanga.

**2º Premio** Lote de regalos.

17) Los participantes que obtengan el primer premio no podrán optar a dicho puesto en el siguiente seRemanga con el fin de mantener una dinámica rotativa de ganadores en los concursos.